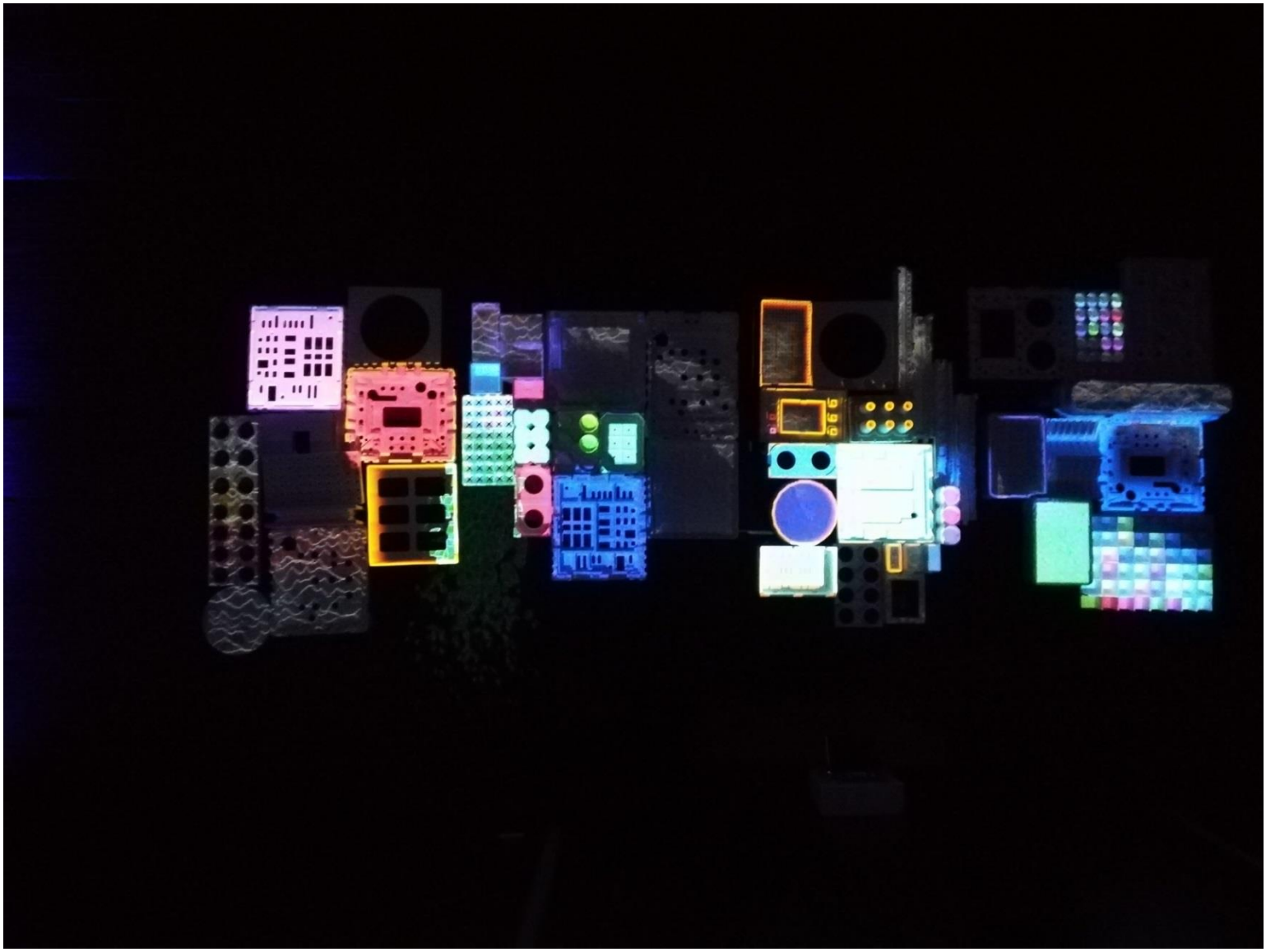
AIPE News

73

Dicembre 2017

Notizie dall'Associazione Italiana Polistirene Espanso

E IL POLISTIRENE DIVENTA ARTE



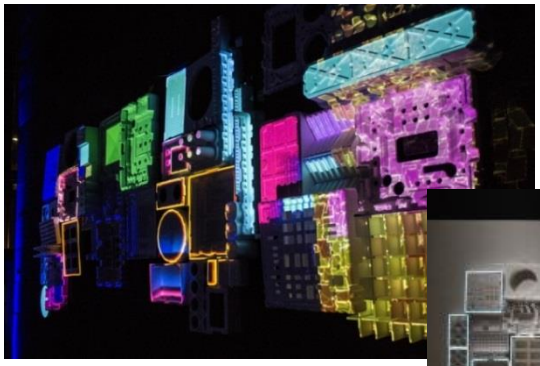
E il polistirene diventa arte

Nicola Pavone è un artista contemporaneo molto sensibile al tema del rispetto dell'ambiente.
In occasione della sua partecipazione a Fotonica Festival, presso MACRO - Museo di Arte Contemporanea di Roma - ha scelto di utilizzare imballi in EPS (gentilmente offerti da Poron) per rappresentare *Waste-o-Polis*, la sua idea di città del futuro.
Nicola è convinto che l'EPS sia un materiale che permette di creare un ambiente confortevole per la vita e al tempo stesso ridurre l'inquinamento: è isolante ed è recuperato e riciclato.
La sua installazione rappresenta uno spazio urbano ideale, in cui ci sia maggior rispetto dell'ambiente.

Ecco il pensiero di Nicola Pavone:
"L'emergenza rifiuti ormai ci attacca su più fronti: raccolta, separazione, riciclaggio, discarica, modifiche ambientali, igiene, orrore estetico. Un approccio culturale diverso potrebbe delineare un percorso di fruizione dei beni che spinga l'uomo a un prelievo più attento delle risorse che non possono essere rinnovate dalla natura e alla progettazione di prodotti che siano, con l'ausilio delle moderne tecnologie e di interventi legislativi, capaci di diventare di nuovo beni.
Da anni si cerca di modificare il concetto di rifiuto, inteso come oggetto che ha terminato la sua funzione, in risorsa. Il riciclaggio del polistirene espanso, come di altri materiali da imballaggio, è una pratica in continua diffusione, anche grazie ad AIPE (Associazione Italiana Polistirene Espanso) che ci ha fornito il materiale per realizzare quest'opera.

Da queste riflessioni e dal concetto dell'Upcycling, nasce Waste-o-polis
Una struttura simile a una città futuristica vista dall'alto, composta da imballaggi di polistirolo, che prende vita e movimento grazie a una videoproiezione mappata sulle varie sagome degli oggetti che contenevano. L'opera video mescola immagini reali riguardanti l'emergenza inquinamento con effetti geometrici e animazioni oniriche. Il contrasto fra disastro ambientale e la purezza delle animazioni vuole sensibilizzare sull'importanza di buone pratiche che possano dare nuova vita e valore ad oggetti che diventano spazzatura quando hanno esaurito la loro funzione originaria".

And polystyrene becomes art
Nicola Pavone is a contemporary artist who is very feeling to the theme of environment respect. On the occasion of his participation in the Fotonica Festival, at MACRO-Museum of Contemporary Art in Rome- he choose to use packaging in EPS to represent Waste-o-Polis, his idea of the city of the future.



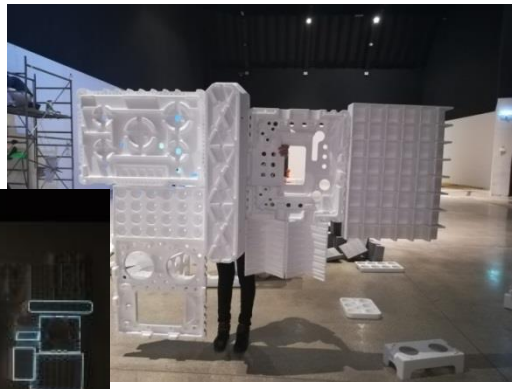
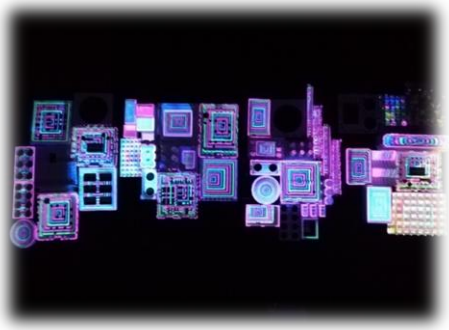


Foto gentilmente fornite dall'artista Nicola Pavone

Indice Index

E il polistirene diventa arte



1. EDILIZIA / B & C PAG.04

1.1 Il sistema SAAD è stato presentato al Consiglio Superiore Lavori Pubblici
1.2 Durabilità: una linea guida stabilisce com'è e come misurarla
1.3 L'EPS per la nuova Scuola d'Infanzia di Sarnano

2. IMBALLAGGIO / PACKAGING PAG. 06

2.1 Il Centro di Competenza sulla qualità dell'EPS per imballaggio: i risultati di due anni di attività
2.2 Imballaggi termoisolanti: come dimensionarli?
2.3 EPS: perfetto per la mozzarella

3. AMBIENTE / ENVIRONMENT PAG. 08

3.1 "Facciamo l'ambiente" …

4. MONDO AIPE / AIPE WORLD PAG. 09

4.1 Marco Piana nominato coordinatore CTI, CT 201
4.2 EPS per le scuole
4.3 CTI: il convegno sull'efficienza energetica
4.4 Il nuovo sito AIPE è online
4.5 Resoconto attività ufficio stampa 2017
4.6 Assemblea Generale AIPE, 1 dicembre 2017

From EUMEPS

1. EDILIZIA

1.1 Il sistema SAAD è stato presentato al Consiglio Superiore Lavori Pubblici

Il 24 ottobre scorso si è tenuto a Roma, presso la sede del Consiglio Superiore Lavori Pubblici (CSLP) un incontro richiesto da AIPE con il supporto di Federchimica e PlasticsEurope per presentare il sistema costruttivo SAAD e le sue applicazioni. All'incontro erano presenti gli Ingegneri Emanuele Renzi e Gianluca Ievolella per il CSLP; il Dottor Marco Tincani per Federchimica/PlasticsEurope l'Avvocato Giovanni Postorino per Federchimica l'Ingegner Marco Piana per AIPE.

Con il supporto della documentazione tecnica redatta da AIPE e di alcuni esempi recenti di realizzazione (come quella di Sarnano) sono state portate all'attenzione dei referenti del CLS i vantaggi derivanti dall'impiego di questo sistema costruttivo e le norme cui esso risponde: la ETAG 009 per la parete e la Prassi di riferimento per il Solaio.

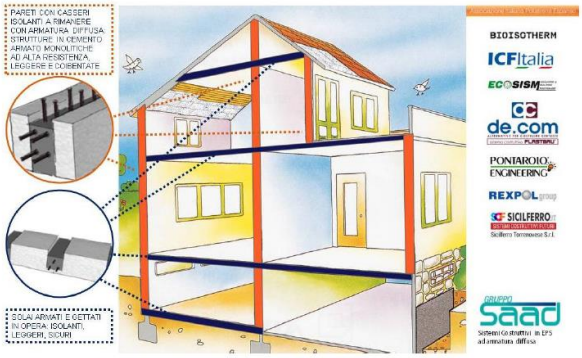
Durante l'incontro si sono discussi alcuni argomenti cruciali alla luce della revisione delle Norme Tecniche Costruttive, che verranno pubblicate all'inizio del 2018. In particolare si è dibattuto sul fatto che le tecniche costruttive non dissipative si possano adottare sebbene "non generalmente convenienti". Proprio la definizione "non conveniente" è stata oggetto di dibattito, in quanto non dissipative (meno convenienti in fase di edificazione) non richiedono interventi di ristrutturazione in caso di sisma e quindi risultano più convenienti nella intera vita utile dell'edificio.

Pur avendo dichiarato che il CSLP non ha la possibilità di promuovere l'adozione del sistema SAAD, i referenti dell'Ente hanno apprezzato le caratteristiche del sistema SAAD e si sono resi disponibili a supportare e intervenire a un corso di formazione dedicato ai progettisti per presentare il sistema.

The SAAD system was presented to the CSLP

The SAAD system was presented to the Consiglio Superiore Lavori Pubblici
In October, was held in Rome at the headquarters of the Consiglio Superiore Lavori Pubblici (High Councul Public Works) a meeting to present the SAAD building system and its applications.

SISTEMI SAAD PER COSTRUIRE ANTISISMICO



1.2 Durabilità: una linea guida stabilisce cos'è e come misurarla

UNIPLAST ha rilasciato la bozza di una norma sulla durabilità dei prodotti e dei sistemi di materia plastica, dal titolo "Durabilità dei prodotti e dei sistemi di materia plastica – Linee guida per la definizione dei metodi di verifica e delle relative prove". Per durabilità si intende la capacità del prodotto/sistema di mantenere nel tempo i valori delle sue caratteristiche essenziali a livelli definiti convenzionalmente, senza manifestare rotture o indebolimenti tali da pregiudicarne l'utilizzo. Essa non coincide con la vita utile di esercizio (durata). Il concetto di durabilità è – secondo il Reg. (UE) N.305/2011 DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 9 marzo 2011 - uno dei requisiti di base da applicare alle opere di costruzione, per una durata di servizio economicamente adeguata tenendo conto in particolare della salute e della sicurezza delle persone interessate durante l'intero ciclo di vita delle opere. I beni "durevoli" infatti contribuiscono in modo significativo alla riduzione dell'impatto ambientale dei prodotti, poiché riducono la quantità dei rifiuti da smaltire ed i costi ad essa associati. Il rapporto tecnico è stato redatto per chiarire il significato e i campi di applicazione dei requisiti di durabilità e per stabilire i metodi per verificarla.

Durability: a guideline defines what it is and how to measure it

UNIPLAST has issued the draft of a standard on the durability of plastics products and systems, entitled "Durability of products and plastic systems – Guidelines for the definition of verification methods and related tests".

1.3 L'EPS per la nuova Scuola d'Infanzia di Sarnano

Ora il contributo che l'EPS può dare nelle costruzioni a prova di sisma ha una nuova testimonianza.
Il 15 settembre scorso – data di inizio delle lezioni nella Regione Marche – è stata inaugurata la Scuola per l'Infanzia "Benedetto Costa" costruita a Sarnano (MC) dopo la demolizione dell'edificio scolastico esistente, danneggiato dal sisma, e finanziata dalla Regione Friuli Venezia Giulia. L'edificio è in Classe 4 antisismica, sarà quindi utilizzabile come luogo sicuro per il ricovero degli sfollati (fino a 150), nell'eventualità di nuovi eventi sismici. La scuola è realizzata in maniera da essere ambientalmente sostenibile: è in classe energetica A++++ ed è autosufficiente dal punto di vista energetico. AIPE - Associazione Italiana Polistirene Espanso - sottolinea come questo risultato sia frutto anche della scelta di utilizzare l'EPS in vari parti della costruzione: fondamenta, pareti, solai. La struttura portante in cemento armato è totalmente isolata e permette di realizzare i tamponamenti, l'isolamento perimetrale, il supporto degli impianti e dei pannelli interni di finitura in un'unica fase. Per la costruzione della struttura è stata utilizzata la tecnologia Climabox di Pontarolo Engineering, azienda associata ad AIPE. L'utilizzo di elementi contenenti EPS, come sono i sistemi SAAD, ha contribuito a contenere notevolmente i tempi di costruzione dell'edificio, realizzato in opera e senza prefabbricazione, in soli 58 giorni naturali. L'intero progetto, dalla demolizione dell'edificio esistente alla consegna delle chiavi del nuovo, ha richiesto solo sei mesi.

The EPS for the new Sarnano Kindergarten
On September, 15th the "Benedetto Costa" Kindergarten was inaugurated in Sarnano (MC) after the demolition of the existing building, damaged by the earthquake. The building is in Class 4 earthquake-proof and nZeb and will be used as a safe place for the shelter of displaced persons (up to 150), in the next sismic events.

2. IMBALLAGGIO

2.1 Il Centro di Competenza sulla qualità dell'EPS per imballaggio: i risultati di due anni di attività

In seno ad EUMEPS, AIPE è incaricata per il coordinamento del Centro di Competenza dedicato alla gestione della qualità dell'EPS utilizzato nel settore dell'imballaggio e dei manufatti stampati in EPS.

La storia del Centro di competenza inizia nel 2015 con la collaborazione del Politecnico di Milano e prosegue nel 2016 con la collaborazione della società Novares (spin off della Università del Piemonte Orientale). AIPE ha redatto le linee guida per definire le prestazioni, le caratteristiche e le norme di riferimento per i manufatti in EPS e le linee guida rappresentano la modalità operativa tra il produttore e l'utilizzatore dei manufatti.
Gli obiettivi del Centro di Competenza sono di creare una interfaccia fra produttore ed utilizzatore e identificare i metodi per testare le caratteristiche a bordo macchina e quindi gestire i singoli pezzi direttamente ed immediatamente dagli operatori della produzione.
Il primo obiettivo è stato raggiunto realizzando le Linee Guida: un compendio dell'intero mondo dell'EPS, dalle esigenze per la materia prima alle prove sull'imballo finito. Le linee Guida coinvolgono i settori: imballi per elettrodomestici, per agricoltura, per alimentare e farmaceutico, della ventilazione.

Il secondo obiettivo è stato raggiunto con l'attività di Novares. La società ha progettato 5 apparecchiature di nuova concezione per controllare a bordo macchina alcune caratteristiche del manufatto, in particolare la sinterizzazione delle perle, il contenuto di acqua, la porosità superficiale, l'invecchiamento superficiale. Gli studi, affrontati prima dal Politecnico di Milano e in seguito da Novares, e hanno condotto alla realizzazione di una apparecchiatura per l'estrazione di una particolare vite, alla progettazione di un ago forato, alla realizzazione di una doppia piastra capacitiva ed all'utilizzo di un microscopio. I relativi brevetti sono stati depositati.
Ogni apparecchiatura è dotata di un software dedicato per la gestione dei dati, che permette di verificare la qualità del materiale prodotto rispetto al riferimento impostato. Il processo di verifica e controllo sarà prossimamente gestito da una APP di facile utilizzo e dedicata alla acquisizione ed al trattamento di tutti i dati sperimentali ottenuti. Le apparecchiature sono in fase di sperimentazione presso una unità operativa, in seguito sarà installata in altra realtà per testare il sistema con la più ampia casistica di manufatti. Nel contempo i dati forniti dalle apparecchiature sono confrontati con i risultati ottenuti eseguendo le prove con metodi standardizzati in modo da rendere le procedure affidabili e ripetibili.

Competency Center for EPS-AIRPOP quality pack: the results of two years of activity
Within EUMEPS, AIPE is in charge of coordinating the Competency Center for EPS-AIRPOP quality pack. The objectives are to create an interface between manufacturers and users and identify the methods to test the characteristics on-board during the production. The first objective was achieved by implementing the Guidelines; the second one with the activity of Novares. The company has designed 5 equipment to control some features of the product.

2.2 Imballi termoisolanti: come dimensionarli?

La capacità di isolamento termico è una delle proprietà che rendono l'EPS un materiale molto interessante ai fini del confezionamento dei prodotti che devono essere mantenuti a temperatura controllata: farmaci, alimenti freschi, gelati e surgelati. Per garantire a ciascun prodotto la corretta protezione dagli sbalzi di temperatura, però, l'imballo deve essere correttamente dimensionato.
A tale fine AIPE ha realizzato un documento per illustrare come dimensionare correttamente un imballo termoisolante. Senza entrare eccessivamente negli aspetti tecnici, la dimensione della confezione va stabilita in funzione della conducibilità termica del materiale e delle condizioni di stoccaggio e trasporto del prodotto. Un altro parametro da tenere in considerazione è se la differenza tra la temperatura ambiente e quella del prodotto imballato è costante (per esempio se viene utilizzato del ghiaccio) oppure si riduce. In ogni caso, nel disegno dell'imballo bisogna prestare attenzione a che i collegamenti tra fondo e coperchio siano a tenuta e che il rapporto superficie/volume sia minimo.

Thermo-insulating packaging: how to size them?

AIPE has made a document to illustrate how to correctly size a thermal insulating package. The packaging size must be established according to the thermal conductivity of the material and the conditions of storage and transport of the product.

2.3 EPS: Perfetto per la mozzarella

La mozzarella, specie quella di bufala, è uno dei prodotti italiani più amati.

Per ragioni di sicurezza alimentare e per mantenere inalterate le caratteristiche sensoriali è necessario un presidio molto attento delle temperature nella fase di conservazione e trasporto. Gli imballi in EPS – Polistirene Espanso Sinterizzato - possono offrire un valido contributo nel mantenimento delle condizioni ottimali di conservazione. La struttura a celle chiuse piene di aria conferisce a questo materiale diverse proprietà. La più interessante, per gli effetti sul mantenimento della shelf-life, è la bassa conducibilità termica: è compresa mediamente tra 0,033 e 0,039 W/mK e può scendere, nei materiali a conducibilità termica migliorata, a 0,030-0,031 W/mK. Grazie a queste caratteristiche l'imballo in EPS assicura il mantenimento della temperatura del prodotto fino a 8 ore dall'estrazione dalla cella frigorifera.
Altre proprietà molto interessanti in fase di trasporto sono la resistenza agli urti, alla compressione e la leggerezza. AIPE-Associazione Italiana Polistirene Espanso, ha paragonato le caratteristiche fisico-meccaniche di un pack secondario destinato a contenere 6 kg di mozzarella in EPS, con quelle di uno stesso contenitore in cartone con rivestimento in PET. Il primo parametro analizzato è il peso: 127 grammi (33 il coperchio, 94 la scatola) per l'EPS, 276 grammi (236 il materiale cellulosico, 33 il PET) per il cartone. Il rapporto tra il peso dell'imballo e quello totale (contenitore + contenuto) è del 2,0% per il polistirene contro il 4,4% del cartone. Il carico sopportabile è per entrambi 288 chili, con una deformazione di 32 mm per l'EPS e 70 mm per il cartone. Il trasporto con l'EPS permette di risparmiare il 46% in peso degli imballi utilizzati.

EPS: Perfect for mozzarella

EPS packaging can make a valuable contribution to maintaining optimal storage conditions and to carry such delicate foods.

3. AMBIENTE

3.1 “Facciamo l’ambiente” …

Anche il polistirene “fa Natale”. Non perché vada in vacanza per il periodo delle festività, ma perché viene spesso utilizzato per realizzare decorazioni natalizie e presepi, che portano la magica atmosfera di questa festività in case, scuole, luoghi pubblici…

Nei negozi di hobbistica, tradizionali o online, non mancano basi per realizzare ghirlande benaugurali, palle per l’albero di Natale, segnaposto, capanne…

E non è necessario acquistare casette e sfondi sagomati ad hoc: lo dimostrano i bambini di Belmonte del Sannio (IS), che con imballaggi in EPS di recupero (insieme ad altri materiali riciclati) hanno realizzato un bellissimo ed ecologico presepe, mettendo in pratica gli insegnamenti ricevuti a scuola sul riuso dei “rifiuti”.

"Let's make the environment"...

EPS is one the Christmas’s protagonists. In hobbyist shops, traditional or online, there are plenty of bases to create auspicious wreaths, Christmas tree balls, huts ...

And it’s not necessary to buy specially shaped houses and backgrounds. The children of Belmonte del Sannio (Is) have made a beautiful and ecological crib, using recycled EPS packaging.

4. MONDO AIPE

4.1 Marco Piana nominato coordinatore CTI, CT 201

Lo scorso novembre Marco Piana, direttore tecnico di AIPE, è stato nominato coordinatore della CT 201, ISOLANTI E ISOLAMENTO TERMICO-MATERIALI, dai membri del Comitato Termotecnico Italiano Energia e Ambiente. Resterà in carica per i prossimi tre anni.

Marco Piana is the new CTI coordinator, CT 201
Marco Piana, AIPE technical director, was appointed coordinator of the CT 201, Thermal Insulating materials, by the members of the Italian Thermotechnical Energy and Environment Committee. He will remain in office for the next three years.

4.2 EPS per le scuole

La filiera dell'EPS è sempre attenta alle esigenze espresse dalle comunità e lo ha dimostrato anche quest'anno, donando alle scuole della città di Novara, attraverso AIPE, circa 300 sagome in polistirene ritagliate in forma di mani che simboleggiano il linguaggio dei segni – LIS, con cui i ragazzi hanno decorato alcuni alberi di Natale. Inoltre sono stati donati dieci alberi di Natale realizzati da ICCS utilizzati per le recite natalizie.

EPS for schools

AIPE has offered to the schools of the city of Novara 300 polystyrene shapes cut out in the form of hands, with whom the students have decorated Christmas trees. 10 Christmas trees have been offered by ICCS, AIPE member.

Sagome gentilmente fornite da Sive

4.3 CTI: Il convegno sull'efficienza energetica

CTI, Comitato Termotecnico Italiano, ha organizzato a Milano, in data 15 novembre 2017, presso UNI, il convegno dal titolo "Prodotti Isolanti: efficienza energetica, CAM, valutazione delle prestazioni e requisiti ambientali".

Il convegno ha affrontato il tema degli isolanti termici e delle prestazioni che essi devono soddisfare per poter essere utilizzati negli appalti della Pubblica Amministrazione, alla luce del Decreto CAM-Criteri Minimi Ambientali e delle attività di normazione (recenti, presenti e future) sui prodotti. Obiettivo del Convegno era di trarre un primo bilancio di due anni di applicazione del D.M. 26 giugno 2015, "Requisiti minimi" e delle possibili interrelazioni con il Decreto CAM, di presentare il tema delle valutazioni ambientali di prodotto e dei protocolli energetico ambientali sugli edifici, la cui applicazione è di utilizzo per il Decreto CAM. AIPE ha partecipato con una relazione che evidenzia i requisiti minimi relativi ai materiali isolanti i quali dovranno dimostrare di contenere una percentuale di riciclo.

CTI: A meeting about Energy Efficiency

CTI organized in Milan the meeting "Insulation Products: Energy efficiency, CAM, performance assessment and environmental requirements". The conference dealt with the topic of thermal insulation and the performance that they must meet in order to be used in public administration contracts.

4.4 Il nuovo sito AIPE è online

Cambiano i tempi e i modi di comunicare, così AIPE – Associazione Italiana Polistirene Espanso, ha rinnovato la vetrina con cui si presenta al mondo, il sito web www.aipe.biz. Il nuovo portale, dalla grafica vivace e impattante, è diviso in cinque grandi aree tematiche: edilizia e imballaggio, centro di competenza per la qualità del packaging, sistemi SAAD, sistema a cappotto e macchine per la lavorazione dell'EPS. All'interno di ogni area è disponibile, a tutti gli utenti, documentazione relativa ai singoli argomenti ed ogni area è realizzata come un mini sito autonomo. Il sito viene aggiornato continuamente con le news che riguardano il mondo dell'EPS. Una parte dei contenuti è accessibile solo ai Soci AIPE.

Il mercato dell'EPS ha un respiro sempre più internazionale, quindi il nuovo sito AIPE si apre al mondo. È infatti disponibile la traduzione di tutti i contenuti in 10 lingue: spagnolo, russo, portoghese, giapponese, greco, francese, inglese, olandese, cinese, arabo. In questo modo potranno avere accesso a tutti i contenuti dei portali anche gli operatori stranieri. Il sito è stato progettato per facilitare la ricerca dei documenti maggiormente richiesti, quali: elenco soci, AIPE@INFORMA, AIRPOP, contatti ed inoltre è stato creato alla fine della home page un mini indice con le sezioni più importanti (edilizia, imballaggio, riciclo, ambiente, schede di sicurezza, canale YouTube, mercato EPS).

The new AIPE web is online

AIPE has renewed its website www.aipe.biz. The new portal, with its lively and impacting graphics, is divided into five main thematic areas: building and packaging, Competency Center for EPS-AIRPOP quality pack, SAAD systems, overhead systems and machines for the processing of EPS.

4.5 Resoconto attività ufficio stampa 2017

Il 2017 ha coinciso con un cambiamento nella strategia di comunicazione di AIPE. L'attività di ufficio stampa è stata affidata a Elena Consonni, una Giornalista iscritta all'Ordine con una formazione tecnica. Si è deciso di rivolgersi alla stampa con continuità, con l'obiettivo di arrivare a rappresentare – per i giornalisti – un riferimento certo per tutte le notizie e gli approfondimenti riguardanti l'EPS. Per questo si è deciso di rivisitare il format "AIPE ON AIR" trasformandolo nello strumento principale di comunicazione con il mondo dei media, e inviandolo con cadenza pressoché quindicinale agli organi di stampa. E' stato stabilito un piano editoriale, pensato in modo da toccare di volta in volta tutti gli argomenti che riguardano il mondo del polistirene espanso: le applicazioni nell'edilizia e nell'imballaggio, le tematiche ambientali, il mercato, l'attività di AIPE per promuovere l'EPS nelle sedi istituzionali.

Per decidere la scansione dei temi da affrontare nelle attività di comunicazione si è effettuato un monitoraggio della rassegna stampa relativa agli avvenimenti che hanno riguardato, in modo più o meno diretto, il settore dell'EPS.
Parallelamente l'Ufficio stampa si è occupato degli altri strumenti di comunicazione dell'Associazione: AIPE Informa e il trimestrale AIPE News. Ecco, in sintesi, i documenti prodotti dall'Ufficio stampa e la ricaduta sui mezzi di comunicazione:

Aipe-on air	20
Aipe informa	43
Aipe News	4
Uscite sui media	52

Press office activity report 2017
2017 coincided with a change in AIPE's communication strategy. The press office was entrusted to Elena Consonni. Was carried out a review of the press on the events that concerned the EPS sector: building – packaging, environmental, standardization and meetings.

4.6 AIPE, Assemblea Generale 1/12/2017

Il primo dicembre si è tenuta la consueta assemblea annuale dei soci AIPE. Dopo un report sulle attività svolte dall'Associazione durante l'anno, sono state presentate quelle previste per il 2018, con relativo budget.
Sono stati discussi gli argomenti di più stringente attualità che riguardano l'EPS e si sono condivise le linee guida che l'Associazione intende seguire nel prossimo futuro. Sono state stabilite le date degli incontri istituzionali dell'anno prossimo:

ASSEMBLEE
11/05/2017
30/11/2017

CONSIGLI
13/04/2017
6/07/2017
9/11/2017

Annual Meeting AIPE: the report
On December the 1st, the usual annual meeting of AIPE members was held. After a report on the activities carried out by the Association during the year, the ones planned for 2018 were presented, with the related budget.

4.7 From Eumeps – I membri Eumeps si sono dati appuntamento a Milano

AIPE ha ospitato le riunioni e l'assemblea generale dell'Associazione europea EUMPES, nelle giornate del 27-28-29 novembre, nella prestigiosa cornice di Villa Torretta a Milano. Sono stati tre giorni intensi di riunioni istituzionali e incontri interpersonali, grazie anche all'organizzazione di un evento sociale dedicato alla visita della città di Milano, conclusasi con la cena in un ristorante con vista sulle guglie del Duomo.

From Eumeps

The Eumeps members met in Milan

AIPE hosted the meetings and the general assembly of the EUMEPS European Association, on November the 27-28-29th. They have been three intense days of institutional and interpersonal meetings with charming social events.

Merry Christmas 2017

I migliori auguri dallo Staff AIPE

AIPE
Associazione Italiana Polistirene Espanso
Via Marcantonio Colonna, 46 - 20149 Milano
Tel. 02 33606529 E-mail: aipe@epsass.it
www.aipe.biz